Was können Kunstwerke aussagen?

Auch Kunstwerke wie Gemälde, Plastiken, Bauwerke sind wichtige Quellen. Sie vermitteln uns eine anschauliche Vorstellung von früheren Zeiten und geben uns einen Einblick in den Alltag, in Gedanken, Wünsche und Ideen der Menschen. So findet man auf griechischen Vasen viele Szenen aus dem alltäglichen Leben, so erfährt man von den eiszeitlichen Höhlenmalern zumindest, welche Tiere sie in ihrer Umwelt vorfanden. Kunstwerke können aber auch etwas darüber mitteilen, wie die Menschen früher ihre Welt gesehen, erklärt und gedeutet haben. Im Unterschied zu schriftlichen Quellen sind Kunstwerke oft schwerer in ihrer Aussage zu entschlüsseln. Denn Künstler sprechen zu uns ja nicht in Worten, die wir leichter verstehen könnten. Sie vermitteln uns ihre Vorstellungen von Menschen und den Dingen in Bildern. Wir müssen versuchen herauszufinden, was der Künstler sah, welche Bedeutung er dem Geschehen zumass und welche Absicht er mit seiner künstlerischen Darstellung verfolgte. Dabei können die nachfolgenden Grundfragen hilfreich sein:

Grundfragen an bildliche Darstellungen und an Kunstwerke

Betrachter	Kunstwerk
Wie wirkt das Dargestellte auf mich? • Was spricht mich an? • Was finde ich interessant und warum? *Anregung:* Wie bei schriftlichen Quellen öffnet ein Vergleich von Kunstwerken, die Ähnliches darstellen und aus anderen Kulturen oder aus verschiedenen Jahrhunderten stammen, oft den Blick für das, was gleich geblieben ist oder sich gewandelt hat.	*Was ist dargestellt?* *Was kennzeichnet die Darstellung?* • Ist sie naturgetreu? • Welches Material hat der Künstler verwendet? *Welchen Aufbau kann man erkennen?* • Gibt es eine grundlegende Bewegung? • Ist eine Linienführung bestimmend? • Gibt es einen Mittelpunkt, auf den der Blick gerichtet ist? • Wie steht es mit Vorder- und Hintergrund? • Wie verhalten sich die einzelnen Teile zum Ganzen? *Welche Bedeutung ist erkennbar?* • Was will der Künstler durch die Darstellung vermitteln? • Was geht aus dem Werk über den Menschen, über sein Verhältnis zur Welt, zur Natur, zu göttlichen Mächten hervor?